

RELEVAMIENTO DEL PATRIMONIO RELIGIOSO CATOLICO EN COLONIAS, PUEBLOS Y LOCALIDADES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Ing. Traversa, L.P.¹, Ing. Iloro, F.H.², Prof. Marquez, S.³

LEMIT – Avenida 52 entre 121 y 122 – T.e. (0221) 483 1141 al 44 – Fax (0221) 425 0471

E-mail: direccion@lemit.gov.ar

¹ Investigador LEMIT-CIC, ² LEMIT, ³ Personal de Apoyo LEMIT-CIC

RESUMEN

Las obras modestas de la arquitectura religiosa que conforman el patrimonio construido en la Provincia de Buenos Aires, pueden presentar a lo largo de su vida útil, distintas patologías. Es conocido que los materiales se degradan a través del tiempo en contacto con el medio ambiente que los rodea, siendo necesario, entonces, disponer de un relevamiento adecuado de las iglesias y capillas, que oriente las estrategias técnicas y económicas para la preservación como así también cuantificar los deterioros físicos, químicos y biológicos de sus componentes (mampostería, morteros, cerámicos, hierro, etc.). Esta información puede resultar útil como herramienta para implementar políticas de planificación y gestión de los bienes patrimoniales religiosos de la Provincia de Buenos Aires, como así también la posibilidad de integrar estos bienes a circuitos turísticos locales y/o regionales, generales o temáticos.

1. INTRODUCCIÓN

El objetivo general del trabajo tiende a contribuir al estudio de los materiales empleados en la construcción del patrimonio religioso católico existente en colonias, pueblos y localidad de la Provincia de Buenos Aires, determinando las patologías y analizando los deterioros generados frente a las agresiones del medio ambiente. A tal efecto se seleccionaron construcciones modestas ubicadas en diferentes contextos, representativas de distintos momentos históricos con tipologías, materiales y técnicas constructivas diversas. En base a la información obtenida, se puede analizar el comportamiento de un conjunto de materiales tradicionales de la construcción frente a ciclos térmicos, porcentajes de humedad relativa, regímenes de precipitaciones y contaminaciones ambientales (ambientes marinos, serranos, industriales, etc.), diferenciales.

El deterioro de una construcción o de los materiales que la componen es, muchas veces, un proceso natural e inevitable, ya que los materiales resultantes de procesos tecnológicos evolucionan hacia formas más estables. Desde el punto de vista de su utilización, el principal problema es la velocidad de deterioro, ya que para que resulte económicamente viable, los tiempos de alteración deben ser mayores que la vida útil

de la estructura. El concepto antes citado entra en contradicción con la creencia generalizada que los materiales empleados en la construcción tienen una vida en servicio ilimitada.

Construcciones proyectadas adecuadamente pueden presentar, sin embargo, a lo largo de su vida, patologías originadas al no haberse respetado en obra los requerimientos de los pliegos y recomendaciones. Debe recordarse que muchas veces las construcciones son ejecutadas a grandes distancias de los centros altamente capacitados en lo que respecta a la disponibilidad de materiales y de mano de obra.

Entre las causas de Mantenimiento y Uso se incorporan las patologías atribuidas a la existencia de sobrecargas mayores que las del cálculo, cambio de las condiciones de agresividad del medio que rodea a la estructura y fundamentalmente, en las construcciones modestas como es el caso de algunas de las iglesias y capillas inspeccionadas, al mantenimiento inadecuado de los desagües pluviales y a la pérdida de la capacidad aisladora de la capa colocada en los muros para evitar los procesos de capilaridad.

Los edificios evaluados se encuentran ubicados en zonas rurales y en zonas urbanas, con características atmosféricas diferentes. La atmósfera rural se caracteriza por no contener contaminantes químicos agresivos, sin embargo, según las características de cada zona o región eso puede cambiar. Los factores actuantes que producen alteraciones en la construcción son fundamentalmente la temperatura, la humedad relativa ambiental, las precipitaciones y las características del suelo. Las construcciones ubicadas en esta atmósfera serían, en el corto plazo, entonces, las menos afectadas.

La atmósfera urbana, usualmente se halla libre de contaminantes, con un ligero aumento del contenido de dióxido de carbono (CO₂) originado por el parque automotor, por lo tanto el nivel de contaminación depende del desarrollo socioeconómico de la ciudad, y de la existencia en las proximidades de industrias o parques industriales que generen polución ambiental. En este último caso, la dirección predominante de los vientos es un factor fundamental en la afectación de los materiales.

En todos los casos, los relevamientos que corresponden a inspecciones visuales incluyen la confección de una Ficha Técnica en la cual se resumen las principales patologías observadas. Debe mencionarse que la selección de las iglesias y capillas fue realizada al azar, por lo cual, si bien el número de construcciones evaluadas no es significativo, en total se efectuaron 35 inspecciones, las conclusiones tienen validez general.

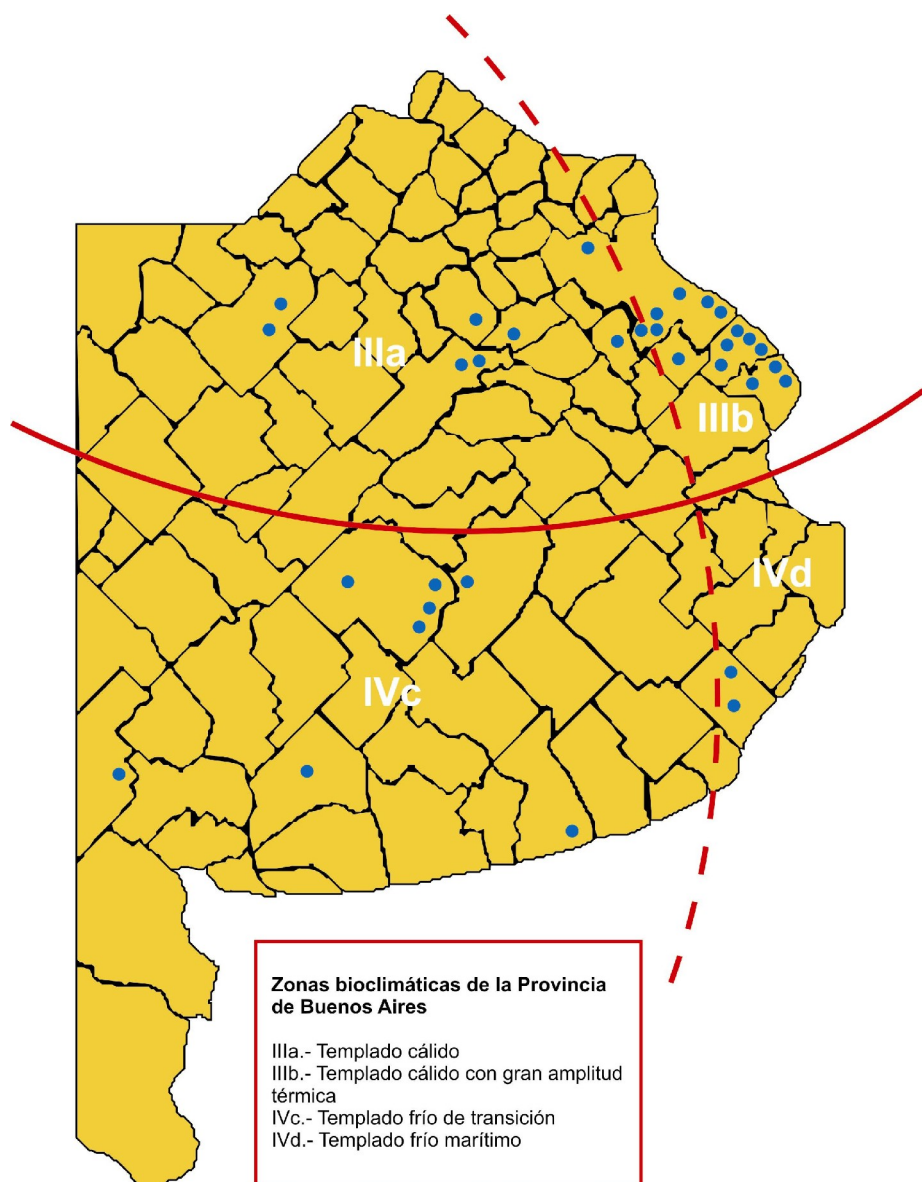
2. RELEVAMIENTOS

En la Tabla 1 y Figura 1, se indican las distintas iglesias y capillas evaluadas, observándose que las ubicadas en ambientes rurales se encuentran en zonas de llanura y otras en zonas serranas. Las emplazadas en ambientes urbanos corresponden, algunas de ellas, a localidades de muy pocos habitantes, y otras a ciudades y pueblos con un número significativo de habitantes. Debe mencionarse que algunos lugares de emplazamiento deben ser definidos como Rurales-Urbanos, ya que las localidades en las cuales se encuentran presentan características mixtas, originadas fundamentalmente en un número limitado de habitantes y con actividades típicamente rurales.

Tabla 1: Ubicación de las Iglesias y Capillas relevadas según las Zonas Bioclimáticas

Zona	Partido	Localidad	Denominación	Año
IIIa	Chivilcoy	Moque Hua	San José	1930
	Lincoln	Lincoln	Nuestra Sra. de Lujan	--
	Lincoln	Lincoln	Inmaculada Concepción	--
	Lujan	Lujan	Nuestra señora de Lujan	1890
	Navarro	Villa Moll		--
	25 de mayo	Norberto de la Riestra	Santa Catalina de Siena	1905
	25 de mayo	Ernestina		--
IIIb	Berisso	Berisso	María Auxiliadora	1927
	Berisso	Berisso	San José Obrero	1949
	Brandsen	Brandsen	Santa Rita de Casia	1881
	Brandsen	Oliden	Inmaculada Concepción	Circa 1940
	Cañuelas	Cañuelas	Nuestra Sra. del Carmen	1980
	Cañuelas	Uribelarrea	Ntra. Sra. de Luján	1890
	Escobar	Escobar		--
	La Plata	La Plata	San Benjamín	1890
	La Plata	La Plata	Cristo Crucificado	1930
	La Plata	Tolosa	Nuestra Sra. del Carmen	1906
	La Plata	Villa Garibaldi	San Pedro	1888
	Berazategui	Parque Pereyra Iraola	Santa Elena	--
	Punta Indio	Verónica	Santa Rita	--
	Magdalena	Magdalena	Sta. María de Magdalena	1858
	Magdalena	Bavio	Nuestra Sra. de Lujan	--
	Magdalena	Atalaya	Santa Rosa	1889
	San Vicente	San Vicente	San Vicente Ferrer	1874
	San Vicente	Domselaar	Nuestra Sra. De Asis	1876
IVc	Azul	Colonia Nieves		1877
	Cnel. Pringles	Cnel. Pringles	Santa Rosa	--
	Púan	López Lecube	Nuestra Sra. del Carmen	1913
	Necochea	Quequen	La Merced	--
	Olavarria	Olavarria	San José	1898
	Olavarria	Hinojo	Nuestra Sra. de la Asunción	1898
	Olavarria	Sierra Chica	Santa Lucia	1932
IVd	Cnel. Vidal	Piran	Inmaculada Concepción	1911
	Cnel. Vidal	Vivoreta	Nuestra Sra. de Lujan	--

Figura 1: Ubicación de las iglesias y capillas en las distintas zonas bioclimáticas



2.1.- Características de las construcciones y materiales empleados

Las características de las construcciones relevadas, construidas en la Provincia de Buenos Aires, entre fines del siglo XIX y mediados del XX, presentan diferentes diseños arquitectónicos, que en algunos casos tienen un estilo simple como por ejemplo la capilla Santa Rita, ubicada en la estancia de su mismo nombre en el partido de Punta Indio o la iglesia de Santa Rosa en la localidad de Atalaya. En otros casos el diseño corresponde a una elaboración más importante con la participación de arquitectos de renombre para ese momento histórico como por ejemplo las iglesias de Lincoln, la de Domselaar o la de Ulibelarrea realizadas por los Arquitectos Juan A Buschiazzo (1846-1917), Henrik G.A. Aberg (1841-1922) y Pedro Benoit (1836-1897), respectivamente.



Iglesia en Domselaar, Partido de San Vicente



Iglesia Inmaculada Concepción en Gral. Piran, Partido de Coronel Vidal.



Capilla Santa Rita, Partido de Punta Indio



Capilla Santa Rosa en Atalaya, Partido de Magdalena



Iglesia en López Lecube, Partido de Puán.



Capilla Cristo Crucificado, Cementerio de La Plata.

Todas las construcciones están ejecutadas en mampostería de ladrillos cerámicos comunes, asentados y revocados con morteros de cal. En algunos casos, el mortero de asiento ha sido elaborado con la incorporación de porcentajes variables de conchillas del cordón de acumulación de la última ingresión marina a la Provincia de Buenos Aires extendiéndose desde el Arroyo del Gato, en el Partido de La Plata, hasta el Arroyo Buriñigo, en el Partido de Magdalena. Esta situación se da fundamentalmente en las construcciones ubicadas en las proximidades de los citados yacimientos de conchillas pero también se ha detectado, por ejemplo, en la Iglesia de la localidad de López Lecube, en el Partido de Puán, la cual se encuentra distante de los mismos. En otros casos, como los observados en la iglesia San José de la ciudad de Olavarría, al mortero de asiento se le ha incorporado un porcentaje de arena de trituración proveniente de las canteras de la zona.

En algunas estructuras, en particular, de mayor magnitud en cuanto al volumen construido, se ha empleado mampostería de ladrillos y perfilería metálica, por lo cual puede definirse como estructuras híbridas o de transición. En uno de los casos se observó la torre campanario y diversos ornamentos ejecutados en chapa galvanizada como es la iglesia de los Padres Salesianos en la localidad de Gral. Piran, inaugurada en el año de 1911. Como dato curioso puede plantearse que esta iglesia no se encuentra ubicada frente a la plaza principal de la localidad sino enfrentada a la estación ferroviaria.

En lo que respecta a la cubierta, en la mayoría de los casos corresponde a chapas onduladas colocadas sobre estructuras de madera, que también soportan el cielorraso. Este último puede presentarse en forma de bóveda por lo cual se reproduce la imagen interna de las iglesias construidas con anterioridad empleando la técnica del abovedado, como por ejemplo la Iglesia de Magdalena construida en el año 1860. En algunas pocas construcciones y fundamentalmente, en las ejecutadas durante la década de 1940, se observan cubiertas de tejas cerámicas tipo árabe.

2.2. Emplazamiento

Siguiendo el esquema de la ciudad indiana, la mayoría de las iglesias se encuentran ubicadas frente a la plaza principal de la localidad, solamente en algunos casos particulares, se localizan en forma diferencial, como por ejemplo, la Iglesia de los Padres Salesianos, en General Piran, que se encuentra frente a la estación ferroviaria y la de la localidad de Ernestina, en el Partido de 25 de Mayo, que se ubica en un boulevard que parte de la estación ferroviaria, en el cual se ubican también un teatro, una escuela y un hotel. alguna de las iglesias inspeccionadas, por ejemplo, en la localidad de Norberto de la Riestra, se encuentra emplazada en un parque, mientras que otras, como por ejemplo, la de Magdalena, se hallan rodeadas por construcciones.



Iglesia ubica en Norberto de La Riestra, Partido de 25 de Mayo



Iglesia Santa María Magdalena, Partido de Magdalena

En relación con el microclima que rodea a las construcciones inspeccionadas se adopta la clasificación realizada en el trabajo “Regionalización Bioclimática de la Provincia de Buenos Aires”. dos grandes zonas bioclimáticas (Zona III Templada Cálida y Zona IV Templada Fría), con dos subzonas originadas por influencia de la cercanía al mar (Zona IIIb y IVd). Esta calificación deja de lado situaciones como las de las sierras pampeanas, sistemas de lagunas encadenadas o la zona sur de la provincia, entre otras, que presentan particularidades respecto a las condiciones climáticas (Figura 1). Sin embargo, en una primera aproximación puede adoptarse esa clasificación de zonas climáticas.

2.3. Resultado de los Relevamientos

En la Tabla 2 se resumen las patologías observadas en muros, cubiertas y se analiza como elemento estructural significativo, las torres campanario que componen a las iglesias y capillas. Las patologías se han dividido en tres grandes grupos considerando la presencia de fisuras, la circulación de agua ascendente y descendente y la colonización biológica, dividida esta última en aquella colonización debida a la presencia de líquenes, algas y hongos, y en plantas (helechos y otras especies). Del total de construcciones inspeccionadas, un 25% de ellas se encontraban intervenidas recientemente, por lo cual no presentaban patologías visibles. También, se adjunta, a modo de ejemplo, alguna de las Fichas Técnicas elaboradas para cada una de las iglesias y capillas relevadas.

Tabla 2. Patologías detectadas en Iglesias y Capillas

Patologías		Porcentaje
Fisuras	Menores a 4mm.	55
	Mayores a 4mm.	20
Circulación de agua	Ascenso	63
	Descenso	50
Colonización Biológica	Líquenes, algas y hongos	85
	Plantas	60

3. ANÁLISIS DE LAS PATOLOGÍAS DETECTADAS

Las principales patologías detectadas en las iglesias y capillas ubicadas en colonias, pueblos y localidades de la Provincia de Buenos Aires, presentan características que permiten realizar su evaluación en forma conjunta.

a) Presencia de Fisuras: En líneas generales puede plantearse que en las iglesias y capillas inspeccionadas no se detectan fisuras atribuibles a un comportamiento estructural deficiente ni a movimientos diferenciales del suelo. Un 55% de las construcciones evaluadas presentaban fisuras de muy pequeña magnitud con espesores menores a 4mm, mientras que un 20% presentaba espesores mayores a dicho valor. En el interior de alguna de las iglesias, fundamentalmente aquellas de mayor magnitud se han visualizado fisuras en la clave de los arcos, situación que puede atribuirse a un comportamiento estructural inadecuado del arco.

En el exterior de las Iglesias, en algunos casos se observan fisuras principalmente en los ornamentos, pudiendo atribuirse que las mismas se han originado en la corrosión de los elementos metálicos de refuerzo, originando aumento de volúmenes y desarrollo de tensiones de tracción que fisuran el material cementicio con el cual se halla conformado el ornamento. También, se han observado fisuras en muros generadas por raíces de plantas que a medida que se desarrollan ocasionan graves alteraciones en los mismos.



Fisuras

b) Procesos de circulación de agua: En el interior de las iglesias y capillas, se observan las patologías causadas por procesos de circulación de agua, que originan en los materiales, fundamentalmente en los muros de ladrillos cerámicos revocados y en las estructuras de sostén ejecutadas en madera y/o perfilaría de hierro, alteraciones de distinto grado. Los procesos de circulación de agua se originan en:

- filtración de agua de lluvia
- ascensión de agua en los muros por procesos de capilaridad

Los procesos de filtraciones y/o ascensión capilar de agua en los muros causan graves alteraciones en los revoques, llegando en algunos casos a alterar a los mampuestos. Esta situación se observa fundamentalmente en casi todas las construcciones inspeccionadas, detectándose desprendimientos en sectores del revoque, manchas de humedad y eflorescencias. De los relevamientos realizados surge que en un 70% de las construcciones se observan filtraciones de agua y en aproximadamente el 60% problemas de ascensión de agua por capilaridad. También

en menor porcentaje en algunas iglesias o capillas se observan sectores de salpicaduras de agua de lluvia por la ausencia de veredas perimetrales o falta de mantenimiento de las mismas (crecimiento de vegetación)



Procesos de circulación de agua

d) Colonización biológica: En la mayoría de las iglesias y capillas inspeccionadas se detecta una fuerte colonización biológica en los muros externos, mientras que en el interior, debido a los problemas de humedad ascendente de los muros, se detecta una colonización fúngica que origina manchas oscuras que deterioran la pintura, llegando los porcentuales al orden del 85% del total. Las especies colonizantes son fundamentalmente *Caloplaca Citrina*, *Lecanora albescens* y *Lecanora muralis*. Es conocido que cuando los sustratos colonizados son morteros cementíceos se origina una disgregación superficial por acción mecánica y en algunos casos, también, química por secreción de ácidos, además provocan una alteración en el color de los sustratos. En lo que respecta a las cubiertas, se ha observado en las ejecutadas con tejas cerámicas, como por ejemplo, Iglesia Cristo Obrero, de Berisso y la de la localidad de Vivoratá, la existencia de *Xanthoparmelia Microspora* (müll. arg. hale), de aspecto folioso, semejante a una hoja con lóbulos redondeados de 5 a 8 mm de ancho y en su cara inferior posee ricines, estructuras que teóricamente pueden introducirse en el sustrato para fijar el talo o cuerpo del liquen, lo cual depende fundamentalmente de las características de la superficie. Por el tamaño que adquieren esta especie de liquen no permite la colonización de otras especies en las proximidades

Sobre cornisas y ornamentos se observa en la mayoría de las iglesias inspeccionadas la existencia de un intenso crecimiento de helechos (*Blechnum sp.*, *Blechnum brasiliense*) y otras plantas (*Cymbalaria muralis*). En este caso, el porcentaje es elevado, del orden del 60%.

Además, en el interior de las torres se observa una gran cantidad de guano, debido a la presencia de aves o murciélagos, que por su bajo pH (ácido) puede provocar alteraciones sobre los materiales contaminados.



Biocolonización

4.- ANALISIS DE LAS PATOLOGÍAS DETECTADAS

El grado de deterioro que presentan las iglesias y capillas inspeccionadas se vincula con las patologías típicas de las construcciones de fines del siglo XIX y mediados del XX, en especial las vinculadas con la degradación de los materiales por acción del agua ascendente y descendente que provoca la degradación de los revocos cementíceos por lixiviación de los productos hidratados, pudiendo en algunos casos afectar en ciclos de mojado y secado a los mampuestos cerámicos, particularmente en el caso que la napa freática contenga porcentajes elevados de sulfatos y otras sales solubles.

En todos los casos, las construcciones han sido ejecutadas en mampostería de ladrillos cerámicos comunes asentados en mezclas elaboradas con cal, en algunos casos con la incorporación de porcentajes variables de conchillas o arena de trituración obtenidas de yacimientos próximos a su localización. Los revocos internos y externos también han sido ejecutados con morteros de cal. En algunos casos, se ha empleado perfilaría metálica en la estructura, en particular en las Torres.

Debe mencionarse que durante las inspecciones realizadas no se detectaron edificaciones en mampostería de piedra, a pesar que alguna de las iglesias o capillas se encuentran en zonas serranas, productora de bloques y lajas para construcción. Esta situación llama la atención ya que, en las localidades de Hinojos o en la Colonia Nieves, por ejemplo, las construcciones correspondientes a la Escuela están ejecutadas con mampostería de piedra. Debe mencionarse que en la localidad de Sierra Chica, una zona que cobra importancia a fines del siglo XIX y principios del XX, por la explotación de canteras de granito, si bien las casas de los “picapedreros” están construidas en piedra, la iglesia Santa Lucia, en estilo neobarroco colonial, ubicada frente a las citadas viviendas se ejecuta con materiales tradicionales.

5.- CONSIDERACIONES FINALES

Del relevamiento realizado se confirma la existencia de un rico y variado patrimonio religioso, de carácter modesto, en colonias, pueblos y localidades de la Provincia de Buenos Aires. El valor intrínseco de las construcciones conjuntamente con el valor ambiental de las mismas constituyen los factores que hacen recomendable disponer

de un inventario provincial de los citados bienes a fin de definir pautas para su restauración y conservación.

Aquellas capillas o iglesias ubicadas en pueblos y localidades que tienen todavía una activa vida social presentan estados de conservación aceptables, mientras que algunas otras, como por ejemplo, las de las localidades de Lopez Lecube o Domselaar, presentan serias deficiencias de mantenimiento que originan graves patologías y, en algunos casos, derrumbes parciales.

Algunas pequeñas capillas insertas en circuitos turísticos, como por ejemplo, la ubicada en la Estancia Santa Rita, en el Partido de Punta Indio, o la Capilla Santa Elena, en el Parque Pereyra Iraola, atribuida al Arq. Francisco Pereyra Iraola y C. Berro, se encuentran en muy buen estado de conservación, continuando con su función original.

En el relevamiento realizado no se han inventariado los bienes muebles patrimoniales existentes en la mayoría de las iglesias o capillas evaluadas, constituidos fundamentalmente por imágenes, órganos, pinturas, etc., algunos de ellos de gran valor, ya que corresponde a obras realizadas por artistas reconocidos en lo relativo al arte sacro. Esta información resulta fundamental para programar una preservación y conservación de los mismos, ya que en alguna de las iglesias inspeccionadas se ha detectado, por ejemplo, el pintado de muros en los cuales existían pinturas de alto valor artístico. En otros casos, como en la Iglesia San Benjamín, en el Partido de La Plata, se ha contemplado dentro de las tareas de restauración del templo, la de las pinturas existentes en los muros que le daban un determinado carácter al edificio.

AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen a la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (CIC) y al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas de la República Argentina (CONICET) por el apoyo brindado para la concreción del Proyecto. Además, se agradece a la Dra Vilma Rosato, Investigadora CONICET-LEMIT, por las evaluaciones biológicas realizadas, a la Dra. Beatriz G. Pión, Profesional de Apoyo CIC-LEMIT, por el aporte de datos históricos y a la Arq. Elida M. López, Becaria CIC-LEMIT, por la colaboración prestada en las inspecciones realizadas.

Referencias

¹ C. VITALONE, C. y TRAVERSA, L.P. "PATRIMONIO DE COLONIA HINOJO: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINARIA DE APROXIMACIÓN AL VALOR DEL ACERVO URBANO-ARQUITECTÓNICO". II Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio, LEMIT, 5 de Setiembre de 2003. Editado en CD.

² TRAVERSA, L.P., ROSATO, V., ZICARELLI, S., PEREZ, R., ILORO, F., CASTRO, J., PAVLICEVIC, R., RIBOT, A., SOTA, J., MARTINEZ, G., MARQUEZ, S. "ESTUDIO E INVESTIGACIONES REALIZADAS EN EL LEMIT SOBRE MATERIALES EMPLEADOS EN EDIFICIOS HISTORICOS". V Jornada "Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio", LEMIT, La Plata, 15 de Setiembre.2006, Editado en CD.

³ LÓPEZ, ME., TRAVERSA, L.P. "RESCATE DEL PATRIMONIO RELIGIOSO DE LA CIUDAD DE LA PLATA Y ALREDEDORES". VIII Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación. Centro Internacional por la Conservación del Patrimonio, Buenos Aires – Salta / Argentina, 6 al 13 de Setiembre de 2006. pp. 173-180

⁴ ILORO, F., LOPEZ, M.E., MARTÍNEZ, G.A., TRAVERSA, L.P. "IGLESIA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LINCOLN. HISTORIA DE SU CONSTRUCCIÓN Y ANALISIS DEL ESTADO ACTUAL DE CONSERVACIÓN".

Undécimo Congreso de Historia de los Pueblos de la Provincia de Buenos Aires. Bahía Blanca, 19 – 20 de Abril de 2007.

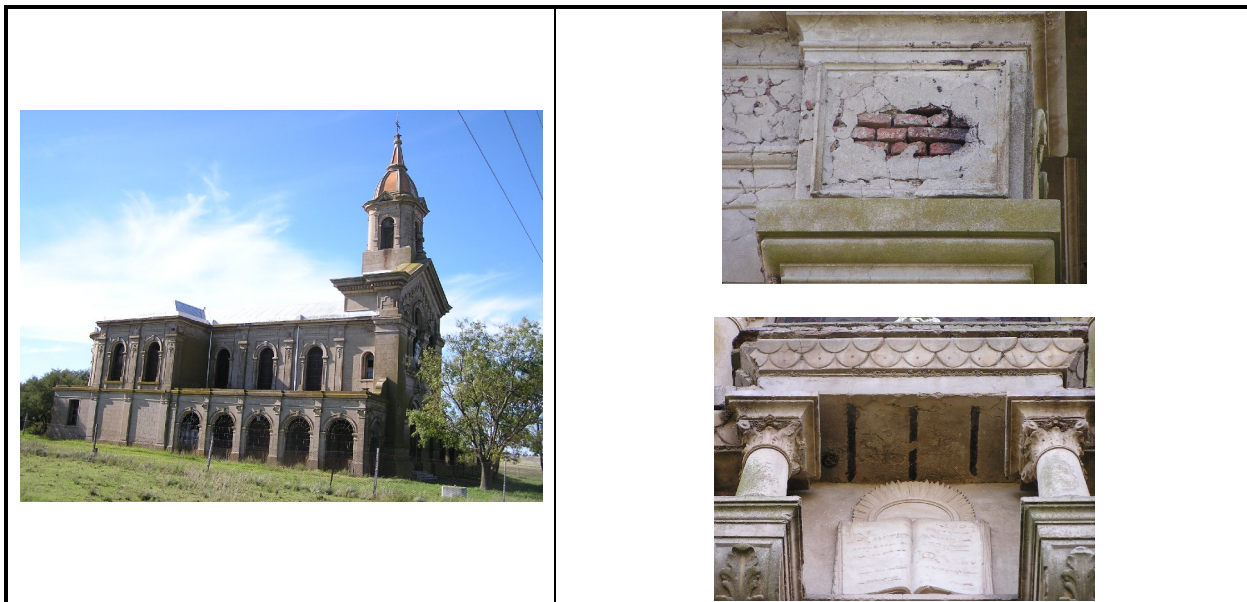
⁵ LÓPEZ, ME., TRAVERSA L.P. "PATRIMONIO RELIGIOSO EN EL GRAN LA PLATA. EMBLEMA DE IDENTIDAD BARRIAL". Undécimo Congreso de Historia de los Pueblos de la Provincia de Buenos Aires. Bahía Blanca, 19 – 20 de Abril de 2007.

⁶ MOROSI, J.A. "EL APOORTE DE LOS TECNICOS SUECOS. DE LA PRESIDENCIA DE SARMIENTO AL CENTENARIO" Anales LINTA, 1998.

⁷ CZAJKOWSKI, J. D. y ROSENFELD, E. "REGIONALIZACIÓN BIOCLIMÁTICA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES". 15a Reunión de Trabajo de ASADES (Asociación Argentina de Energía Solar) en San Fernando del Valle de Catamarca, 1992.

**Relevamiento del Patrimonio Construido
Provincia de Buenos Aires**

Templos e Iglesias	Ambiente: Rural
Denominación: Nuestra Señora del Carmen	
Diseño Arquitectónico: Año de Construcción: 1913 Intervención: Si	Partido: Puán Localidad: Lopez Lecube Dirección:



Elementos Constructivos	Tipo de Material	Conservación		
		Bueno	Regular	Malo
Muros	Mampostería de ladrillos cerámicos revocados	X	X	
Aberturas	Perfilaría metálica y vidrio, Carpintería de Madera	X		
Veredas	Ladrillos cerámicos comunes			X
Cubierta	Chapa metálica acanalada		X	
Revestimientos	--			
Otros				

Patologías detectadas visualmente			
Patología	Cubierta	Muros	Campanario
Humedad por ascensión capilar		X	
Humedad por salpicaduras de precipitaciones		X	
Fisuras de espesor menor a 0.4 mm		X	
Fisuras de espesor mayor a 0.4 mm		X	
Degradación de materiales componentes	X	X	X
Colonización biológica (líquenes, hongos)		X	X
Crecimiento de vegetación		X	X
Degradación por acción de guano de aves			
Corrosión de armaduras en losas y/o elementos metálicos		X	X

**Relevamiento del Patrimonio Construido
Provincia de Buenos Aires**

Templos e Iglesias	Ambiente: Urbano
Denominación: San Benjamín	
Diseño Arquitectónico: Arq. Carlos Nordmann Año de Construcción: 1890 Intervención: Si	Partido: La Plata Localidad: Los Hornos Dirección: Calle 140 esq. 56



Elementos Constructivos	Tipo de Material	Estado de Conservación		
		Bueno	Regular	Malo
Muros	Mampostería de ladrillos con revoques	X		
Aberturas	Madera	X		
Solados	Baldosas	X		
Cubierta	Chapa acanalada metálica	X		
Revestimientos	No se observa	X		
Otros				

Patologías detectadas visualmente			
Patología	Cubierta	Muros	Campanario
Humedad por ascensión capilar		X	
Fisuras de espesor menor a 0.4 mm		X	X
Fisuras de espesor mayor a 0.4 mm			
Degradación de materiales componentes		X	
Colonización biológica (líquenes, hongos)		X	
Crecimiento de vegetación		X	X
Degradación por acción de guano de aves			
Corrosión de armaduras en losas y/o elementos metálicos			

Relevamiento del Patrimonio Construido
Provincia de Buenos Aires

Templos e Iglesias	Ambiente: Urbano
Denominación: Ntra. Sra. del Carmen	
Diseño Arquitectónico: Arq. Eduardo E. Clerici y Teodoro J. Groux de Patty	Partido: La Plata
Año de Construcción: 1906	Localidad: Tolosa
Intervención: Si	Dirección: 115 e/ 530 y 531



Elementos Constructivos	Tipo de Material	Conservación		
		Bueno	Regular	Malo
Muros	Mampostería de ladrillos cerámicos comunes vistos y revocados asentados en mortero	X		
Aberturas	Perfilaría Metálica y vidrio	X		
Veredas	Mortero cementiceo	X		
Cubierta	Chapa metálica acanalada	X		
Revestimientos	Mortero símil piedra	X		
Otros				

Patologías detectadas visualmente			
Patología	Cubierta	Muros	Campanario
Humedad por ascensión capilar			
Humedad por salpicaduras de precipitaciones			
Fisuras de espesor menor a 0.4 mm			
Fisuras de espesor mayor a 0.4 mm			
Degradación de materiales componentes			
Colonización biológica (líquenes, hongos)		X	X
Crecimiento de vegetación			X
Degradación por acción de guano de aves			
Corrosión de armaduras en losas y/o elementos metálicos			X

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.